

travelbook

# Wiedeń



Bezdroża

**ERGO**  
HESTIA

Tekst: Katarzyna Głuc

Redaktor prowadzący: Maciej Żemojtel

Aktualizacja: Nikoleta Kula

Redakcja: Nikoleta Kula

Projekt graficzny: Sabina Suchy

Skład: Katarzyna Radkowiak

Zdjęcia: shutterstock.com, stock.adobe.com

Opracowanie kartograficzne: Grzegorz Marchut

Źródło pochodzenia danych kartograficznych: OpenStreetMap.org

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Wszystkie znaki występujące w tekście są zastrzeżonymi znakami firmowymi bądź towarowymi ich właścicieli. Autor oraz wydawca dołożyli wszelkich starań, by zawarte w tej książce informacje były kompletne i rzetelne. Nie biorą jednak żadnej odpowiedzialności ani za ich wykorzystanie, ani za związane z tym ewentualne naruszenie praw patentowych lub autorskich. Autor oraz wydawca nie ponoszą również żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody wynikłe z wykorzystania informacji zawartych w książce.

Helion S.A.

ul. Kościuszki 1c, 44-100 Gliwice

tel.: 32 2309863

e-mail: [bezdroza@bezdroza.pl](mailto:bezdroza@bezdroza.pl)

www: [bezdroza.pl](http://bezdroza.pl) (księgarnia internetowa, katalog książek)

Drogi Czytelniku!

Jeżeli chcesz ocenić tę książkę, zajrzyj pod adres:

[bezdroza.pl/user/opinie/bewit3](http://bezdroza.pl/user/opinie/bewit3)

Możesz tam wpisać swoje uwagi, spostrzeżenia, recenzję.

Wydanie III

ISBN: 978-83-289-3281-4

Copyright © Helion S.A., 2026

Kup książkę

Poleć książkę

Oceń książkę



Księgarnia  
internetowa



Lubię to!  
Nasza społeczność

# SPIS TREŚCI

## ■ ATRAKCJE WIEDNIA..... 6

## ■ INFORMACJE

### KRAJOZNAWCZE ..... 13

Miejskie ABC .....14

Dzieje Wiednia .....16

Wenus z Willendorfu

i Vindobona .....16

Pod panowaniem

Babenbergów.....17

Wiedeń Habsburgów .....17

Bitwa pod Wiedniem.....19

„Złoty okres” stolicy.....19

Rządy Franciszka Józefa I .....21

Po upadku cesarstwa ..... 23

Ludzie ..... 25

Liczba mieszkańców ..... 25

Religia..... 25

Wiedeńczycy

w stereotypach ..... 26

Ekologiczne miasto ..... 27

Wiedeń „po polsku” ..... 27

Miejsce w kulturze..... 29

Śladami klasyków

wiedeńskich ..... 29

Bal po wiedeńsku.....31

Narodziny secesji ..... 33

Smaki i smakołyki ..... 34

Restauracje ..... 34

Kuchnie świata..... 35

Street food ..... 36

Kalendarium wydarzeń..... 38

## ■ WIEDEŃ..... 41

Innere Stadt – wokół katedry

Stephansdom..... 50

Katedra św. Szczepana ..... 50

Graben..... 53

Dom Zakonu Niemieckiego.. 54

Dom Wolfganga

Amadeusza Mozarta..... 54

Kościół Jezuitów ..... 54

Schönlaterngasse ..... 55

Kościół Dominikanów ..... 56

Pocztowa Kasa

Oszczędności..... 56

Fleischmarkt ..... 57

Synagoga miejska ..... 57

Kościół św. Ruperta ..... 58

Hoher Markt..... 58

Kościół św. Piotra ..... 60

Muzeum Zegarów ..... 60

Plac Am Hof..... 60

Judenplatz .....61

Kościół Maria

am Gestade ..... 62

Freyung Platz..... 63

Teatr Zamkowy..... 65

Dom Beethovena..... 65

Kościół Minorytów ..... 65

Tajemniczy podziemny

Wiedeń .....66

Innere Stadt z zamkiem

Hofburg ..... 90

Kościół św. Michała ..... 68

Looshaus..... 69

Brama św. Michała ..... 70

Muzeum Żydowskie..... 70

Fontanna Opatrzności.....71

Kościół Kapucynów .....71

Austriackie Muzeum Teatru... 72

Plac Franciszkanów ..... 73

Kościół Urszulanek ..... 73

Dom Muzyki ..... 74

Wiedeńska Opera

Narodowa ..... 74

Hotel Sacher ..... 76

Pałac Albertina .....77

Ogród Zamkowy .....	78
Kościół Augustianów.....	78
Hiszpańska Dworska Szkoła Jazdy.....	79
Hofburg.....	80
Skarbiec .....	82
Austriacka Biblioteka Narodowa .....	82
Plac Bohaterów .....	83
Muzeum Etnograficzne .....	83
Ogród Ludowy .....	83
Muzeum Historii Sztuki .....	84
Pomnik Marii Teresy.....	86
Muzeum Historii Naturalnej.....	86
Parlament.....	88
Nowy Ratusz .....	89
Uniwersytet Wiedeński .....	89
<b>Miejsca przyjazne dzieciom.....</b>	<b>90</b>
<b>Mariahilf, MuseumsQuartier i Wien .....</b>	<b>92</b>
Kościół Gustawa Adolfa .....	93
Cesarskie Muzeum Mebli .....	93
Dom Morza .....	94
Kościół Pomocy Maryjnej .....	96
Naschmarkt .....	97
Teatr nad Wiedenką .....	97
Pawilon Secesji.....	98
Wiedeńska Akademia Sztuk Pięknych .....	98
Dzielnica Muzealna .....	99
Muzeum Leopoldów .....	100
Muzeum dla dzieci ZOOM ..	100
Muzeum Sztuki Nowoczesnej MUMOK .....	101
Hala Sztuki .....	102
Karlsplatz .....	102
Muzeum Historii Wiednia ..	103
Dom Artystów .....	103
Wiedeńskie Towarzystwo Muzyczne .....	104

Kościół św. Karola Boromeusza .....	105
Muzeum Trzeciego Człowieka .....	106
Fontanna Mozarta.....	107
Wien Hauptbahnhof .....	107
<b>Ciekawostki architektoniczne... 108</b>	
<b>Pałac Belweder i dzielnica Landstraße.....</b>	<b>110</b>
Arsenał .....	110
Ogród Szwajcarski .....	111
Muzeum Pochówku .....	111
Pałac Belweder .....	112
Park pałacowy Belweder .....	113
Ogród Botaniczny .....	113
Kościół Polski .....	114
Schwarzenbergplatz .....	114
Wiedeński Dom Koncertowy ..	115
Park Miejski.....	116
Ring .....	117
Muzeum Sztuki Użytkowej MAK .....	117
Obserwatorium Urania.....	118
Wiedeński Dom Sztuki.....	118
Dom Hundertwassera .....	119
Muzeum Fałszerstw .....	120
Dom Wittgensteina.....	120
Cmentarz St. Marx .....	120
Wiedeńskie gazometry .....	121
<b>Piękna śmierć.....</b>	<b>122</b>
<b>Leopoldstadt i Donaustadt .....</b>	<b>126</b>
Augarten.....	126
Fabryka porcelany .....	127
Wiedeńskie Muzeum Kryminalistyki .....	127
Prater .....	128
Stadion Ernsta Happela.....	130
Pagoda Pokoju.....	130
Wyspa Dunajska .....	131
Kościół Chrystusa Nadziei Świata .....	132

Park Dunajski.....	132
Vienna International Centre ..	133
Muzeum Okręgowe Donaustadt .....	133
<b>Alsergrund.....</b>	<b>134</b>
Zielone tereny Alsergrund ..	134
Kościół Wotywny.....	135
Muzeum Austriackiej Sztuki i Kultury Ludowej .....	135
Muzeum Zygmunta Freuda ..	136
Schody Strudlhofu.....	136
Pałac Liechtenstein .....	136
Kampus Wiedeńskiego Uniwersytetu Medycznego ..	137
Narrenturm .....	138
Wiedeńska Opera Ludowa ..	139
Dom narodzin Franza Schuberta .....	139
Spalarnia śmieci Spittelau ..	140
<b>Pałac Schönbrunn i dzielnica Hietzing .....</b>	<b>141</b>
Muzeum Techniki w Wiedniu	141
Pałac Schönbrunn .....	142
Pałacowy park .....	148
Ogród zoologiczny .....	150
Muzeum Okręgowe dzielnicy Hietzing .....	151
Kościół farny Maria Hietzing .....	151
<b>Pamiętki z Wiednia .....</b>	<b>152</b>
<b>WYCIECZKI POZA WIEDEN .....</b>	<b>159</b>
<b>Przedmieścia .....</b>	<b>161</b>
Grinzing .....	161
Kahlenberg .....	162
Kościół na Steinhofie .....	162
Karl Marx-Hof .....	163
Leopoldsberg .....	163
Wiedeński Park Narodowy Lobau.....	164

Cmentarz Centralny w Wiedniu.....	164
<b>Burgenland .....</b>	<b>165</b>
Jezioro Nezyderskie .....	165
Eisenstadt .....	167
Forchtenstein .....	167
<b>Niederösterreich .....</b>	<b>168</b>
Baden bei Wien.....	170
Dolina Wachau .....	170
Franzensburg .....	170
Göttweig.....	171
Klosterneuburg .....	171
Krems an der Donau.....	171
Melk.....	171
Aggstein .....	172
Seegrötze .....	172
St. Pölten .....	172

<b>INFORMACJE PRAKTYCZNE .....</b>	<b>173</b>
Przed wyjazdem .....	174
Dojazd .....	177
Na miejscu .....	178
Informator A—Z .....	182



Kup książkę

Poleć książkę

# ATRAKCJE

## Wiednia



### Pałac Schönbrunn

Letnia rezydencja dynastii Habsburgów uznawana za jeden z najpiękniejszych budynków w stylu barokowym w Europie. „Wiedeński Wersal” zachwyca 45 rokokowymi komnatami i rozległym parkiem przypałacowym z ogrodem zoologicznym.

➔ Zob. s. 142

Kup książkę



### Hofburg

Od XIII w. do 1918 r. pałac władców Austrii, otoczony okazałym ogrodem zamkowym, Burggarten. Na uwagę zasługuje muzeum cesarzowej Sisi, apartamenty cesarskie oraz kolekcja srebra w Silberkammer i skarbiec królewski z 2500-karatowym szmaragdem.

➔ Zob. s. 80

### Katedra św. Szczepana

Stephansdom to duma i najważniejszy symbol Wiednia. Gotycka katedra jest jedną z największych świątyń w Europie. Zachwyca monumentalną architekturą i oryginalnym wystrojem. W jednej z czterech wież wisi największy austriacki dzwon, Pummerin, odlany z tureckich dział zdobytych w trakcie odsieczy wiedeńskiej.

➔ Zob. s. 50



Poleć książkę

## Innere Stadt – wokół katedry Stephansdom

Zwiedzanie Wiednia rozpoczynamy od dzielnicy Innere Stadt. Pierwsza dzielnica austriackiej stolicy obejmuje centrum z najstarszą częścią miasta. Wiedeńska starówka niewiele zmieniła się od czasów, gdy stanowiła serce państwa Habsburgów. Minioną wielkość cesarstwa podkreśla monumentalna katedra Świętego Szczepana, która stanowi najważniejszy punkt trasy. W Innere Stadt znajduje się jedna z najważniejszych ulic współczesnego Wiednia, Graben. Dzielnica zachwyca rozległymi placami, przepięknymi pałacami, które stanowią siedzibę muzeów, okazałymi kamienicami i gotyckimi kościołami. Tę część miasta zamieszkiwała niegdyś społeczność żydowska, o czym przypominają mijane po drodze zabytki.

■ Katedra św. Szczepana

### ■ KATEDRA ŚW. SZCZEPANA

Stephansdom wznosi się na Stephansplatz, w centrum najstarszej części miasta. Obecna katedra jest trzecią świątynią znajdującą się w tym miejscu. Dwie wcześniejsze powstały za czasów panowania dynastii Babenbergów. Z pierwszej zachowały się jedynie relikwii w podziemiach obecnej świątyni, z drugiej przetrwała częściowo fasada zachodnia. Obecny gmach, zbudowany w latach 1230–63 w stylu późnoromańskim, był intensywnie rozbudowywany od XIV do początku XVI w., otrzymując obecną gotycką formę. Prace nad gotycką katedrą rozpoczęto z polecenia króla Albrechta I. Kamień węgielny pod budowę świątyni położył książę Rudolf IV Habsburg. Najbardziej zasłużonymi budowniczymi



■ Wnętrze katedry św. Szczepana

objektu byli Michael Knab, Peter von Prachatitz i Hans Buchshaus.

Długa na 107 m i szeroka na 35 m katedra z czterema wieżami jest jedną z największych świątyni europejskich. Mimo poważnych zniszczeń, jakich doznała w trakcie II wojny światowej, ciągle zachwyca monumentalną architekturą i oryginalnym wystrojem. Najbardziej charakterystycznym elementem budowli są **kolorowe dachówki**, które tworzą dekorację figuralną w kształcie ortów cesarskich z herbem miejskim. Dominuje nad nimi Südturm (**Wieża Południowa**), wysoka na 136 m. Wiedeńczycy nazywają ją potocznie „Steffl”, co jest zdrobnieniem imienia Szczepan lub, jak sądzą niektórzy, humorystycznym nawiązaniem do popularnej marki austriackiego piwa. Na jej szczycie znajduje się dwugłowy orzeł cesarski, godło Habsburgów. W dwukrotnie niższej Nordturm (**Wieża Północna**) wisi największy austriacki dzwon, **Pummerin**, odlany z tureckich dział zdobytych w trakcie odsieczy wiedeńskiej. Jest on trzecim co do wielkości bijącym dzwonem

w Europie. Pummerin bije w główne uroczystości kościelne oraz na Nowy Rok. Pozostałe dwie wieże, Heidedturme (**Wieża Pogańskie**), mają wysokość 63 i 65 m.

Wewnątrz katedry znajdują się imponujące **ołtarze** i **ambona** z piaskowca, na której Anton Pilgram uwiecznił symboliczną walkę dobra ze złem. **Barokowy ołtarz główny** z obrazem Tobiasza Pocka przedstawia ukamieniowanie patrona kościoła, św. Szczepana. Nastawę ołtarzową wykonano z trzech rodzajów marmuru, który został sprowadzony z Polski oraz Styrii i Tyrolu. Dolną kondygnację zdobią posągi świętych: Leopolda, Floriana, Sebastiana i Rocha. Za ołtarzem kryje się **marmurowy grobowiec cesarza Fryderyka III**, wykonany przez niemieckiego rzeźbiarza Mikołaja z Lejdy, przypuszczalnie nauczyciela Wita Stwosza. Wiedeńczycy pragną nawę **ołtarz Marii z Pécs** jest miejscem kultu maryjnego. Przed cudowny obraz Matki Boskiej do katedry przybywają pielgrzymi z całego świata.

Warto przyjrzeć się z bliska także **ołtarzowi gotyckiemu z Wiener Neustadt**, na



Kup książkę

Poleć książkę



■ Graben – jedna z najświetniejszych ulic Wiednia

którym uwieczniono Madonnę z Dzieciątkiem w towarzystwie św. Katarzyny oraz św. Barbary oraz scenę koronacji Najświętszej Marii Panny. Nazwa ołtarza pochodzi od miejscowości położonej w Dolnej Austrii, w której ołtarz znajdował się w latach 1786–1885.

W podziemiach świątyni mieści się **krypta księżca** z grobowcami Habsburgów. Spoczywają tu m.in. Fryderyk III Piękny, Rudolf IV, Leopold IV, Albrecht III i Eleonora Gonzaga oraz zastąpieni wiedeńscy duchowni. Co ciekawe, w katedrze św. Szczepana znajdują się trzewia członków dynastii Habsburgów, ich zwłoki złożono bowiem w kościele Kapucynów na Neuer Markt, a serca znajdują się w kościele Augustianów. Protokół nakazywał trzy różne miejsca pochówku.

Wizerunek katedry jest umieszczony na austriackiej monecie 10-centowej.

**i** **Stephansdom**  
[www.stephansdom.at](http://www.stephansdom.at)

### ■ JAK WEJŚĆ DO ŚWIĄTYNI?

Do wnętrza katedry św. Szczepana prowadzi kilka wejść, z których najbardziej znana jest późnoromańska **Riesentor** (Brama Olbrzymów). Jak głosi legenda, zachodnia Brama Olbrzymów zawdzięcza swą nazwę wielkoludowi, który pomógł w budowie świątyni. Wg wersji oficjalnej wejście o potężnych rozmiarach było przeznaczone wyłącznie dla cesarza. Przed Bramą Olbrzymów wymierzano dawniej sprawiedliwość. Na uwagę zasługują również **Bischofs-tor** (Brama Biskupia), przez wiele lat pełniła funkcje wejścia wyłącznie dla kobiet, oraz **Singerto** (Brama Śpiewaków), którą mogli dawniej wchodzić do świątyni wyłącznie mężczyźni.

### ■ GRABEN

To jedna z najświetniejszych ulic Wiednia. Ten popularny dzisiaj trakt wchodził niegdyś w skład rzymskiego obozowiska Vindobona.

W średniowieczu Graben stała się jedną z pierwszych ulic mieszkalnych nowej części miasta. Zyskała także rozgłos za sprawą licznych procesji i triumfalnych pochodów. W XVIII w. była promenadą popularną wśród elit miejskich. Niecałe 100 lat później na ulicy zaczęły pojawiać się luksusowe sklepy, dzięki którym do dziś uchodzi za najważniejszy deptak handlowy Wiednia. Od 1971 r. ulica jest zamknięta dla samochodów.

Najbardziej charakterystycznym elementem Graben jest barokowa **Pestsäule** (kolumna morowa). W pobliżu znajdują się także dwie fontanny autorstwa Johanna Martina Fischera, z rzeźbami księcia Leopolda Babenberga i św. Józefa.

**Kolumna morowa**, zwana również kolumną św. Trójcy, to pamiątka ufundowana przez cesarza Leopolda I po ustaniu epidemii dżumy w 1679 r. Drewniany słup, poprzedzający marmurową kolumnę, postawił w tym miejscu Johann Frühwirth. Dalsze prace powierzono Matthiasowi

Rauchmillerowi, a po jego śmierci Bernhardowi Fischerowi von Erlach. Na barokowym monumencie umieszczono klęczącą figurą Leopolda I i alegoryczne przedstawienie wiary triumfującej nad zarazą. Na szczycie kolumny znajdują się insygnia św. Trójcy. Budowę ukończono w 1693 r.

W sąsiedztwie katedry św. Szczepana uwagę zwraca nowoczesny gmach **Haas-Haus**. Kontrowersje, które wzbudza, nie cichną z upływem lat. Pierwszym budynkiem przy Stephansplatz 12 był dom towarowy Philipp Haas i synowie, zbudowany w 1867 r. przez Sicarda von Sicardsburg i Eduarda van der Null. Zniszczony podczas II wojny światowej budynek zastąpił projekt Carla Appela i Maxa Fellerera. W 1990 r. ukończono obecny Haas-Haus, autorstwa austriackiego architekta Hansa Holleina. Postmodernistyczna konstrukcja z marmuru i szkła wciąż wzbudza mieszane uczucia w sercach wiedeńczyków. Wielu mieszkańcom miasta nie odpowiada jego usytuowanie w sąsiedztwie zabytkowych budynków, a zwłaszcza katedry św. Szczepana. Wnętrze gmachu zajmują biura, sklepy i restauracja.

■ Postmodernistyczny gmach Haas-Haus



## ■ DOM ZAKONU NIEMIECKIEGO

Siedziba zakonu krzyżackiego mieści się na tyłach katedry św. Szczepana. Kompleks budynków przy Singerstraße ukończono w 1667 r. (poza XIV-wiecznym kościołem św. Elżbiety). W 1781 r. przez dwa miesiące mieszkał tu Wolfgang Amadeusz Mozart, wyrzucony, jak głosi legenda, „kopniakiem” przez hrabiego Arco.

Ze względu na burzliwą historię organizacji instytucja ciągle wzbudza spore zainteresowanie wśród przyjezdnych. Na terenie Domu Zakonu Niemieckiego działa muzeum z pamiątkami zakonnymi. Można tu także zobaczyć **gabinet Wielkiego Mistrza**. Ważnym elementem Deutschordenshaus jest **skarbiec zakonu**, w którym znajduje się imponująca kolekcja broni, insygnia i relikwiarze gromadzone przez kolejnych wielkich mistrzów. Ściany skarbcza zdobią herby rycerzy-zakonników oraz tablice pamiątkowe.

**i** Deutschordenshaus  
[www.deutscher-orden.at](http://www.deutscher-orden.at)

■ Dom Wolfganga Amadeusza Mozarta

## ■ DOM WOLFGANGA AMADEUSZA MOZARTA

Kamienicę, w której Wolfgang Amadeusz Mozart stworzył m.in. *Wesele Figara*, wybudowano w XVII w. Artysta mieszkał tu w latach 1784–87, wynajmował mieszkanie składające się z sześciu pokoi i kuchni, które udostępniono zwiedzającym po raz pierwszy w 1941 r. Po generalnym remoncie przeprowadzonym w 2004 r. we współpracy z architektem Klausem Beckerem do dyspozycji gości oddano cztery piętra budynku. Wśród eksponatów znalazła się bogata dokumentacja twórczości Mozarta oraz informacje dotyczące jego najbliższego otoczenia. W stylowych wnętrzach nakreślono tło historyczne czasów, w których żył i tworzył wybitny kompozytor.

**i** Mozarthaus  
[www.mozarthausvienna.at](http://www.mozarthausvienna.at)

## ■ KOŚCIÓŁ JEZUITÓW

Świątynia, istniejąca od 1623 r., pełniła początkowo funkcję kościoła uniwersyteckiego. Surowa z zewnątrz bryła



■ Ulica Schönlaterngasse

skrywa bogaty dorobek **malarstwa iluzjonistycznego** Andrei Pozzo. Włoski artysta, sprowadzony do Wiednia na prośbę cesarza Leopolda I, ozdobił sklepienie złoceniami i alegorycznymi freskami. Malarz propagował zacieranie granic między malarstwem a architekturą, co doskonale widać we wnętrzu kościoła. Zwiedzając świątynię, warto zwrócić uwagę na **drewnianą ambonę**, ozdobioną masą perłową, oraz na **ołtarz** z obrazem Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny. W kaplicach bocznych znajdują się figury św. Katarzyny z Aleksandrii, św. Ignacego i św. Stanisława Kostki. Centralny punkt górnej kondygnacji zajmują **organy** pochodzące z pracowni Hartwiga Spätha.

**i** Jesuitenkirche  
<https://jesuitenkirche-wien.at>

## ■ SCHÖNLATERNGASSE

To jedna z najbardziej malowniczych ulic wiedeńskiej starówki, zwana także „ulicą Pięknej Latarni”, za sprawą lampy ulicznej, która stoi pod numerem 6. Obecnie na Schönlaterngasse można zobaczyć jedynie replikę latarni, gdyż oryginał

## ■ NIEBIAŃSKA GŁĘBIA

Podziwiając wnętrza kościoła Jezuitów, warto na chwilę spojrzeć w górę i przyjrzeć się **freskom**, które Andrea Pozzo namalował na sklepieniu. Za sprawą **techniki kwadratury**, która łączy elementy architektury, malarstwa i rzeźby, sklepienie sprawia wrażenie przestrzennego układu, choć w rzeczywistości jest płaskim sufitem. Postaci w mocno skróconej perspektywie oraz domalowane ściany i kolumny dają złudzenie przestrzennej głębi, sfery niebieskiej oraz prześwitu nieba.



Kup książkę

Poleć książkę



### ■ Wejście do Hotelu Sacher

### ■ HOTEL SACHER

Jedną z turystycznych wizytówek Wiednia jest jeden z najstojniejszych hoteli świata, pięciogwiazdkowy hotel Sacher, znajdujący się w bezpośrednim sąsiedztwie opery. Obiekt słynie z luksusowego zaplecza noclegowego, znakomitych gości i pysznego czekoladowego tortu Sachera. W legendarnych wnętrzach znajduje się również kolekcja XIX-wiecznych dzieł sztuki.

Hotel założył w 1876 r. biznesman Eduard Sacher. Po jego śmierci menażerem obiektu została żona potentata, Anna Sacher. Rodzina Sacherów skupiała wokół siebie wybitnych artystów i dyplomatów, których nazwiska wyhaftowano na obrusie pamiątkowym w hallu głównym hotelu. Należeli do nich m.in. książę Monako, Indira Gandhi, John F. Kennedy, Jane Fonda czy John Lennon. W latach 70. powstał serial telewizyjny *Hallo – Hotel*

*Sacher... Portier!* Wnętrza luksusowego hotelu uwieczniono również w filmie Carola Reeda *Trzeci człowiek*. Niestety, za noc w luksusach trzeba zapłacić niebagatelną kwotę kilkuset euro.

**i** Hotel Sacher  
[www.sacher.com](http://www.sacher.com)

### ■ KRÓL DESERÓW

Przepis na oryginalny **tort Sachera** jest najpilniej strzeżoną tajemnicą hotelu Sacher. Tort wymyślił ojciec Eduarda Sachera, Franz Sacher, który z początkiem XIX w. pracował jako młodszy kucharz na dworze księcia Metternicha. Pod nieobecność głównego kucharza Franz Sacher stanął przed zadaniem stworzenia nowego deseru dla księcia i jego gości. Tort Sachera to proste ciasto, którego sekret tkwi w produktach najwyższej jakości. Tort do dziś zachwyca amatorów słodkości.

### ■ PAŁAC ALBERTINA

Galerię założył w 1768 r. książę Albert Sasko-Cieszyński wraz z żoną arcyksiężną Austrii Marią Krystyną. Polskie korzenie księcia zaakcentowano umieszczeniem symboli Rzeczypospolitej na elewacji głównej.

Na dwóch piętrach Albertiny znajdują się reprezentacyjne sale Habsburgów, inspirowane wnętrzami Wersalu. Najbardziej okazałą, **Salę Muz**, pełniącą niegdyś funkcje jadalni i sali balowej, ozdabiają kryształowe żyrandole i naturalnej wielkości rzeźby Apolla z dziewięcioma muzami. Z kolei w **Złotym Gabinetcie** księcia Alberta elementy dekoracyjne wykonano z 23-karatowego złota. Warto też zwrócić uwagę na Salon Herbacyany, Salę Roko-ko, Gabinet Wedgwooda, Gabinet Owalny i Apartamenty Hiszpańskie. Znajdują się

w nich eksponaty pochodzące ze słynnej fabryki mebli Josepha Danhausera. **21 umeblowanych komnat** sprawia, że Albertina jest zaliczana do „najkosztowniejszych” klasycystycznych pałaców w Europie.

Przez wzgląd na nadzwyczajny zbiór grafik Albertina stanowi obowiązkowy punkt dla miłośników sztuki z całego świata. Na zbiory składa się około **50 tys. rysunków, akwafort, akwarel** i ponad **1,5 mln rycin**. W skład kolekcji wchodzi dzieła Rafaela, Rembrandta, Albrechta Dürera, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Pablo Picassa, Gustava Klimta i Egona Schielego. W przepięknych wnętrzach Albertiny są także organizowane wystawy czasowe.

**i** Albertina Palais  
[www.albertina.at](http://www.albertina.at)

### ■ Pałac Albertina



# Miejsca przyjazne dzieciom

## Prater

Najsłynniejsze miejsce rozrywki i rekreacji w Wiedniu. Idealna przestrzeń dla miłośników sportu, jak i poszukiwaczy dobrej zabawy. Na zwiedzających czeka tu ponad 250 atrakcji, m.in. karuzela łańcuchowa o wysokości 177 m, lunapark i kolejka górską pod dachem.

➔ Zob. s. 128

## Dom Morza

Publiczne oceanarium Haus des Meeres umieszczone wewnątrz dawnej wieży przeciwlotniczej. Na przestrzeni 4 tys. m<sup>2</sup> można zobaczyć ponad 10 tys. zwierząt, w tym m.in. ryby tropikalne i morskie, a także ryby z Morza Śródziemnego i wód krajowych.

➔ Zob. s. 94

## Muzeum Techniki

Największe w Europie muzeum o profilu technicznym. Technisches Museum poprzez interaktywną ekspozycję w przystępny sposób tłumaczy skomplikowane zagadnienia techniczne. Jest to jedno z niewielu muzeów, w którym dotykanie eksponatów jest nie tylko mile widziane, ale wręcz wskazane.

➔ Zob. s. 141

## ZOOM Kindermuseum

Interaktywna wystawa, która wprowadza najmłodszych w świat nauki, architektury i sztuki. Dzieci dowiadują się tu m.in. czym jest rzeźba, jak śpią astronauta w stacji kosmicznej oraz jak wiele wspólnego ma muzyka z matematyką.

➔ Zob. s. 100

## Dom Muzyki

Haus der Musik to jedno z najbardziej interaktywnych muzeów w Austrii. Ponad 5 tys. m<sup>2</sup> przeznaczono tu na obszar różnego typu doświadczeń muzycznych i ruchowych. Dom Muzyki zapewnia wiele atrakcji także dla najmłodszych.

➔ Zob. s. 74

Kup książkę

Poleć książkę



travelbook

**Travelbook** to Twój niezastąpiony towarzysz podróży. Wskaże Ci najważniejsze atrakcje, podpowie, czego szukać poza głównymi szlakami, i wprowadzi w świat miejscowych obyczajów. Znajdziesz w nim opisy najciekawszych regionów i miast, a sprawdzone informacje praktyczne umożliwią staranne zaplanowanie podróży.



## Wiedeń

Położona nad Dunajem stolica Austrii to jedno z najchętniej odwiedzanych przez turystów miast Europy. Gości przyciągają tu liczne zabytki wszystkich epok, ze wspaniałą gotycką katedrą św. Szczepana oraz niezliczonymi przykładami architektury XIX-wiecznej, promieniującej na całe ówczesne Austro-Węgry, na czele. Wiedeń to również ojczyzna walca, muzyki poważnej i opery, a także słynnego wiedeńskiego sznycła, znakomitej kawy, rolady jabłkowej i tortu Sachera.



Zabytkowe **kościóły** i **pałace**

**Arcydzieła** secesji

**Sale koncertowe, teatry** i **opera**

Znakomite **muzea** i **galerie**

**Naddunajskie** bulwary

**Kuchnia** dla koneserów

ebook dostępny na:

ebookpoint

ISBN 978-83-289-3281-4



Cena: 39,90 zł

 **Bezdroża**

Sprawdź najnowsze promocje:  
• bezdroza.pl/promocje  
Przewodniki najchętniej czytane:  
• bezdroza.pl/bestsellery  
Zamów informator podróżniczy:  
• bezdroza.pl/newsletter

Księgarnia internetowa:  
**bezdroza.pl**

# PROGRAM PARTNERSKI

— GRUPY HELION —



1. ZAREJESTRUJ SIĘ
2. PREZENTUJ KSIĄŻKI
3. ZBIERAJ PROWIZJĘ

Zmień swoją stronę WWW w działający bankomat!

**Dowiedz się więcej i dołącz już dzisiaj!**

<http://program-partnerski.helion.pl>

GRUPA  
**Helion**