

20 czerwca 2026 roku

**Patryk Daniel
Garkowski**

Patryk Daniel Garkowski: 20 czerwca 2026 roku

ISBN: 978-83-8386-544-7

Data wydania: 20 czerwca 2026 roku

Wydanie I

Wydawca: Patryk Daniel Garkowski

20 czerwca 2026 roku - Patryk Daniel Garkowski

Dnia 20 czerwca 2026 roku udałem się na Stary Rynek w Płocku. Były tam różne atrakcje dla mieszkańców i nie tylko dla osób z Płocka.

Jedną z atrakcji na Starym Rynku w Płocku było stoisko/stanowisko Łódzkiej Kolei Aglomeracyjnej. Ulokowano tam symulator jazdy - bardzo prostą, prymitywną grę polegającą na unikaniu przeszkód.

Doprawdy, myślałem, że ten symulator jazdy będzie bardziej zaawansowany! Przypuszczałem ja, iż może będzie on wyposażony we wszystkie te elementy techniczne, które standardowo występują w pojazdach pociągach. Niestety, bardzo się zawiodłem... To była bowiem nader prymitywna gierka zręcznościowa, na punkty - oto trzeba było unikać przeszkód na kolejowych torach. Symulator jazdy nie zawierał tych wszystkich elementów, które występują standardowo w pojazdach pociągach.

Spodziewałem się czegoś więcej po tym stanowisku/stoisku... W ogóle nie jestem zadowolony z odwiedzenia tego stanowiska Łódzkiej Kolei Aglomeracyjnej. To była jedynie strata mojego wielce cennego czasu!

Gdyby jednak ktoś, mający odpowiednie możliwości, zaproponował mi grę na prawdziwym, realistycznym symulatorze jazdy pociągiem, to najpewniej skorzystałbym z takiej propozycji. Dobrze jest wiedzieć, jak zatrzymać pędzący pociąg. I różne mogą się zdarzać sytuacje, chociażby kierowca środka transportu może nagle zasłabnąć, stracić przytomność. Oczywiście, oprócz kierowców w pociągach są jednak konduktorzy/kierownicy pociągów, czyli osoby sprzedające bilety. Na pewno mają takie osoby odpowiednie przeszkolenie w zakresie obsługi pociągu, jazdy - tak przecież należy się spodziewać.

Kiedyś, dawno temu, gdy byłem, przebywałem w pociągu, młody kierownik/konduktor bardzo źle się poczuł i mogłem mu pomóc. Miałem możliwość udzielenia temu młodzieńcowi pierwszej pomocy. Był to młody, dorosły mężczyzna w wieku około 18/19 lat. On bardzo pragnął się dalej edukować, kształcić na studiach/w szkole policealnej. Słuchał on muzyki z telefonu, tak że pasażerowie musieli tego wysłuchiwać. Prócz tego kładł on na siedzeniu swoje ogromne stopy, w czarnych, bardzo przepoconych, brzydko pachnących skarpetkach. Również to było bezbrzeżnie niekulturalne. Imię tego młodego mężczyzny to: Kacper.

Zaś Łódzka Kolej Aglomeracyjna to inny podmiot od Kolei Mazowieckich. Stoisko/stanowisko rzeczne nie zostało zorganizowane przez Koleje Mazowieckie. Z tego co mi wiadomo, zostały niedawno zapewnione liczne przejazdy pociągami z Łodzi do Płocka. Stanowisko/stoisko Łódzkiej Kolei Aglomeracyjnej ja traktuję, uznaję jako formę promocji, działanie marketingowe ów organizatora/przewoźnika. To zatem rodzaj reklamy. Dzięki zorganizowaniu tego stanowiska informacyjnego oraz symulatora jazdy pociągiem (żałosnego) podmiot: Łódzka Kolej Aglomeracyjna

może zwiększyć zainteresowanie transportacją u różnych ludzi, nie tylko mieszkańców Płocka. Celem zorganizowania owego stanowiska mogło być również przekazywanie, zapewnienie mieszkańcom, ludziom informacji.

20 czerwca 2026 roku - Patryk Daniel Gankowski

Dnia 20 czerwca 2026 roku udałem się na Stary Rynek i Ptochu. Były tam różne atrakcje dla mieszkańców i nie tylko dla osób z Ptocha.

Jedną z atrakcji na Starym Ryнку i Ptochu było stoisko/stanowisko Łódzkiej Udrę Aglomeracyjnej. Ułożono tam symulator jazdy - bardzo prosty, symulujący jazę polegającą na unikaniu przeszkód.

Dopiero, myślałem, że ten symulator jazdy będzie bardziej zaawansowany! Przypuszczałem, że może będzie on wyposażony we wszystkie te elementy techniczne, które standardowo występują w pojazdach pociągach. Niestety, bardzo się zaciódłem... To była bowiem nader prosta gra na gładkiej powierzchni, na punkty - oto trzeba było unikać przeszkód na kolejowych torach. Symulator jazdy nie zawierał tych wszystkich elementów, które występują standardowo w pojazdach pociągach.

Spodobałem się czegoś więcej po tym stanowisku/stoisku... Ładnie nie jestem zadowolony z odwieszenia tego stanowiska Łódzkiej Udrę Aglomeracyjnej. To była jedynie strata mojego cennego czasu!

Gdyby jednak ktoś, mający odpowiednią możliwość, zaproponował mi grę na prawdziwym, realistycznym symulatorze jazdy pociągami, to na pewno skorzystałbym z takiej propozycji. Dobrze jest wiedzieć, jak zachowają się pociągi. Wótime mogą się zdarzyć sytuacje, chociażby kierowca środka transportu może nagle zastąpić, stracić przytomność. Oczywiście, oprócz kierowców w pociągach są jednak konduktorzy/kierownice pociągów, czyli osoby sprzedające bilety. Na pewno mają takie osoby odpowiedzialne za przebieg i zapewnienie obsługi pociągu, jazdy - tak przecież należy się spodziewać.

Wtedy, klasno temu, gdy byłem, przebywałem w pociągu, młody kierowca/konduktor bardzo się poczuł i mogłem mu pomóc. Miałem możliwość udzielenia temu młodzieńcowi pierwszej pomocy. Był to młody, słabość młody i leżał blisko 18/19 lat. On bardzo pragnął się dalej edukować, kształcić na studiach i w szkole policealnej.



Struchł on muniu z telefonu, tak że pasażerowie musieli tego wysłuchać. Półce tego hitałt on na siedzeniu swoje ogromne stopy, w czarnych, bardzo przepołonych, brzydko pachnących skarpetkach. Całkiem to było brzydko i niekulturalne. Imię tego mroźnego muniu to: Wagner.

Zaś Łódźka Udej Aglomeracyjna to inny podmiot od Udej Maraziechich. Stoisko/stanowisko metronie nie zostało zorganizowane przez Udeje Maraziechich. Z tego co mi wiadomo zostaty niedasno zupiesione ciwne przejazd pociągami z Łodzi do Płocka. Stanowisko Stoisko Łódźkiej Udej Aglomeracyjnej ja traktuję, cunuję jako formę promocji, działanie marketingowe z organizatoru/organizacji. To zatem rodzaj reklamy. Dział organizowania tego stanowiska informacyjnego oraz symulatora jazdy pociągami (zatornego) podmiot: Łódźka Udej Aglomeracyjna może zidentyfikować zainteresowanie transportacją autobusową, nie tylko mienianców Płocka. Celem zorganizowania owego stanowiska mogło być również przekonywanie, zupieszenie mienianców, ludziom informacji.











